



FONBEAUZARD

présente son

# 1<sup>ER</sup> SALON **BD** DE FONBEAUZARD



**SOUS LE  
PARRAINAGE DE  
MIKL MAYER**  
DESSINATEUR/SCENARISTE  
"MES PAPAS ET MOI"  
& "LES D'JEUNES"

**INVITE D'HONNEUR  
LAURENT NOBLET**  
DESSINATEUR/SCENARISTE  
JOURNAL DE SPIROU  
& GAME OVER

**SAMEDI 13 MAI 2023**  
**10H - 18H ESPACE A. GENTILLET**  
**ENTREE GRATUITE**

**SALON BD ET MANGA**

18 ARTISTES  
4 ATELIERS POUR ENFANTS  
4 CONFERENCES - 2 EXPOS BD  
VENTES D'ALBUMS - DEDICACES

## EDITO

Fonbeauzard est une ville de culture, ouverte à tous les arts. Il en manquait un à son blason : la bande dessinée. C'est désormais chose faite avec ce 1<sup>er</sup> salon BD auquel la municipalité a le plaisir de vous inviter le samedi 13 mai.

Mettant l'accent sur la diversité, ce salon a fait le choix d'un éventail assez complet de dessinateurs et scénaristes de BD pure, de romans graphiques, de fanzines (mini BD en 3 cases) et de mangas, pour tous les publics, enfants et adultes.

Conçu avec l'aide de notre parrain Mikl MAYER, jeune dessinateur-scénariste bien connu des bauzifontins, ce 1<sup>er</sup> salon BD accueille 18 artistes talentueux dont Laurent NOBLET, notre invité d'honneur.

Venez rencontrer chacun d'entre eux, diplômé ou autodidacte, graphiste ou scénariste, jeune ou moins jeune, (re)découvrir leurs albums et échanger sur leur art et leur passion.

Vous pourrez aussi acheter leurs ouvrages et repartir avec une **dédicace personnalisée** ! Une offre de BD qui sera complétée par celle - classique et moins classique - de notre partenaire la librairie « Les Passantes » de L'Union.

Des ateliers de dessin pour enfants, des conférences thématiques gratuites et 2 expos BD vous attendent également tout au long de cette journée consacrée au 9<sup>ème</sup> art !

Bon salon et belles découvertes !



Mikl  
MAYER

## PARRAIN DU SALON

Jeune auteur BD de 35 ans, Mikl Mayer est originaire de Lorraine et vit à Toulouse depuis l'adolescence. Autodidacte, il a appris à dessiner en copiant les personnages de Disney avant de créer son propre style. Connus pour ses BD "Les d'jeunes" et "Mes papas & moi", il a publié nombre de BD évoquant l'homoparentalité ou le suicide, et s'est diversifié avec "Animaux & compagnie" ou le manga "Toyo". Il travaille actuellement pour le magazine "La Fringale Culturelle" où l'on peut retrouver ses dessins.

[www.miklmayer.fr](http://www.miklmayer.fr)

« Je suis fier de pouvoir collaborer avec la mairie de Fonbeauzard depuis de nombreuses années et heureux de la confiance qui m'a été donnée de participer à la création de ce 1<sup>er</sup> salon BD ! Avec Patrice Graffoulière, adjoint au maire à la Culture, nous avons travaillé à offrir une journée entière dédiée à la bande dessinée au sens le plus large du terme pour divertir un public tout aussi large, de 7 à 77 ans ! J'ai déjà hâte de la prochaine édition du salon pour y accueillir encore plus de talents ! L'aventure ne fait que commencer et espérons la vivre grâce à vous et avec vous !

## INVITE D'HONNEUR DU SALON

Après des études artistiques (Beaux-arts) en Alsace, Laurent Noblet remporte successivement 2 concours de BD. Encouragé, il contacte les éditions Dupuis et crée pour le Journal de Spirou la série "Génération Ego" qui deviendra "Adostars" sous le trait de Bercovici. Il fournit aussi des scénarii pour les séries "Zapping Génération" de Ernst et "Game Over" de Midam. Publié dans le Psikopat, L'Écho des Savanes ou Mazette, il se distingue aujourd'hui comme dessinateur de presse. Il est installé à Toulouse depuis quelques années.



Laurent  
NOBLET

[www.lnoblet.wixsite.com/lnobletcomics](http://www.lnoblet.wixsite.com/lnobletcomics)

10h

Ouverture du salon  
et inauguration

11h

Atelier enfants :  
"Techniques d'encre"

**Animé par MAYLIS**

Présentation des 3 plumes majeures utilisées dans l'art du manga, les reconnaître, comprendre leur fonction et leur fonctionnement et s'essayer à l'encre sur des supports (fournis).  
Salle Anne-Marie Espié - Durée : 1h.  
A partir de 10 ans - 12 places  
Prévoir des manches retroussables !  
Inscription obligatoire en mairie - 2€

11h30

Conférence  
"Saga de Xam"

**Animée par Christian STAEBLER**  
Evolution de la BD de ses débuts à 1967 avec la parution de "Saga de Xam" aux éditions Losfeld. Ces éditions marquent le passage de la BD d'un public enfant à un public adulte. "Saga de Xam" est le 1<sup>er</sup> roman graphique français de SF féministe avant l'heure qui a marqué une génération de créateurs.  
Salle Yves Carrère - Durée : 45 mn  
Public adultes - Accès libre et gratuit

14h

Atelier enfants : "Strips"

**Animé par Zelda PRESSIGOUT**  
Création collective de plusieurs mini histoires de 3 cases (un strip) par 3 enfants intervenant l'un à la suite de l'autre ! En avant la créativité !  
Salle Anne-Marie Espié - Durée : 1h30  
De 8 à 11 ans - 10 places  
Inscription obligatoire en mairie - 2€

14h

Conférence "Histoire de la Grande  
Lande à la fin du 18<sup>ème</sup> siècle"

**Animée par Grégoire CANONNE**  
A la fin de l'Ancien Régime (1750-1789), la Grande Lande regroupait Fonbeuzard et les communes voisines. Évocation de la manière de vivre d'alors, sa population, l'organisation politique et sociale de l'époque ...  
Salle Yves Carrère - Durée : 1h.  
Tout public - Accès libre et gratuit

**CONCOURS "COUPS DE COEUR DU PUBLIC"**

De 10h à 17h,  
votez pour le meilleur album BD  
et le meilleur album Manga !  
5 votants tirés au sort gagneront un album.

15h

Atelier enfants :  
"Dessiner c'est gagné !"

**Animé par STRÖM**

Jeu d'équipe en 3 phases basé sur le graphisme et la rapidité, où l'on doit faire deviner par le dessin des expressions de langage sur différents thèmes.  
Salle André Gentillet - Durée : 1h.  
A partir de 11ans - Gratuit

15h30

Conférence "Bien débiter  
en indépendant ou  
en auto-édition"

**Animée par MIYUKINI**

Partage d'expertise et de savoir-faire sur les avantages et inconvénients du travail d'artiste indépendant, conseils pour bien débiter son activité et éviter des erreurs, astuces pour bien gérer sa vie d'artiste-exposant.  
Salle Yves Carrère - Durée : 1h.  
Public lycéens+adultes - Accès libre et gratuit

15h30

Atelier enfants :  
"Cadavres exquis"

**Animé par Noémie WEBER**

Création collective d'une mini BD où chacun va dessiner le début d'une histoire sur une case, puis devra dessiner la suite de l'histoire commencée par son voisin à partir d'un bout de dessin et ainsi de suite.  
Surprises et fantaisie garanties !  
Salle Anne-Marie Espié - Durée : 1h.  
De 8 à 11 ans - 6 places  
Inscription obligatoire en mairie - 2€

16h

Conférence "Parcours  
varié d'un auteur de BD"

**Animée par Laurent NOBLET**

Découvrez les facettes du métier d'un auteur de BD au travers de l'expérience de Laurent Noblet, invité d'honneur du salon (motivations, naissance d'un gag, techniques...)  
Salle André Gentillet - Durée : 1h.  
Tout public - Accès libre et gratuit

17h15

Remise des prix du  
concours Coups de Coeur

18h

Clôture du salon



**Grégoire  
CANONNE**

Toulousain depuis 2015, Grégoire Canonne a 37 ans et s'est lancé à son compte dans le 9<sup>ème</sup> art après un début de carrière dans le BTP. Il travaille aux encres et aux feutres avec des tonalités proches de l'aquarelle et dans un style plutôt réaliste. Il a publié en auto-édition fin 2022 "Les traîne-misère".

[www.gregocanonne.com](http://www.gregocanonne.com)

Aldo Chambo a un parcours de comédien : théâtre, cabaret, téléfilm, clip, création de la troupe "La bande à Aldo" et marionnettiste. Avec son humour décalé, il crée "La famille Bale" en BD, puis qu'il met en scène, et exerce aussi ses talents de caricaturiste. Chroniqueur d'une ancienne émission radio, il en dessine les affiches et les planches de sketches. Avec Michel Bochar du "Duo des Non", il forme un duo d'humoristes et exerce aujourd'hui en solo dans un one man show délirant !

[www.aldochambo.fr](http://www.aldochambo.fr)



**Aldo  
CHAMBO**



**Cléry  
DUBOURG**

Né en 1988 à Paris, Cléry Dubourg a publié 2 livres chez Na Editions : "Clémence dans les cratères" et "Des astres". Il collabore au journal Biscoto depuis quasiment ses débuts et a publié "Strip" en double avec Léo Louis-Honoré en 2019. Il est également très actif dans le monde du fanzinat, notamment chez Les Machines, dont il est le président.

Né en 1986 à Limoges, Alexandre Géraudie a déjà publié plusieurs ouvrages chez Flibb, dont le cultissime "Du pain et des chats" et les 2 premiers volets des "Trois jours qui ont changé le monde". Son humour ravageur est présent tous les mois dans le journal Biscoto. Son prochain livre "Une journée avec moi" sortira en 2023 chez Misma.



**Alexandre  
GERAUDIE**



**JYCAA**

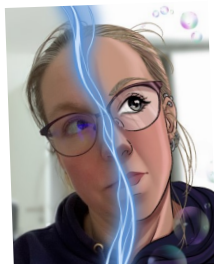
Autrice au Studio Miyukini, Jycaa, 22 ans, s'est formée au métier de magaka et d'illustrateur dans une école toulousaine de manga. Spécialisée dans le manga josei romance, elle fait aussi de l'héroïque fantaisie et du tranche de vie. Elle est co-autrice du fanzine BD-manga "Fanz 4" et un manga est en cours de production au Studio. Polyvalente, elle travaille l'encre de chine mais aussi la poster colour.

[www.studio-miyukini.com](http://www.studio-miyukini.com)

Né en 1990 à Montpellier, Léo Louis-Honoré a publié "Lisa de la Nasa" en 2016 aux éditions Flblb. Il travaille beaucoup pour la presse jeunesse (Biscoto, Astrapi, Georges) et illustre également des jeux de société. Sa prochaine bande dessinée, "Les Vieux skis de Mamie", sortira en 2023 aux éditions Biscoto, mélangeant comme à son habitude aventure, humour et mystères.



Léo  
LOUIS-HONORE



MAYLIS

Toulousaine depuis 10 ans, Maylis, 36 ans, est autodidacte et a exercé 7 ans comme professeure de manga. Pendant le Covid, elle se lance dans l'écriture de manga à temps plein. Elle a créé en auto-édition 2 mangas one-shots "Le Carnet du botaniste" et "Les enfants de Thot". Elle s'est classée 51<sup>ème</sup> sur 440 à un concours international de manga sans bulles. Son nouvel ouvrage est prévu pour le 2<sup>ème</sup> semestre 2023.

[www.ko-fi.com/maylis](http://www.ko-fi.com/maylis)

A 36 ans, Van Jean Nguyen, alias Miyukini, est autodidacte et vit à St Orens. Il a participé à plusieurs ouvrages dont "Fanorz 1, 2 et 3", "Art of Miyukini", "Aile d'argent", "Les Mignipirates 1, 2 et 3", tous édités dans son propre studio. Essentiellement tourné vers le seinen, son style assez large va de la BD jeunesse au manga plus adulte. "Les Mignipirates" s'adressent au jeune public et le reste de sa production aux plus de 14 ans.

[www.studio-miyukini.com](http://www.studio-miyukini.com)



MIYUKINI



François  
PENCRECH

Toulousain de 68 ans, François Pencrech a travaillé dans les métiers du graphisme et de l'impression et s'est lancé, il y a 3 ans, dans la BD. Il a publié 3 ouvrages par le biais de la maison d'édition Pall à Toulouse : "Ennemi public numéro 1" (sous le pseudo Alex Murticeliu) "Un enfant de cœur" et "Mémoires d'outre temps". Un 4<sup>ème</sup> album BD "Objets connectés" est en cours de préparation.

[www.pecheuralaligne.pagesperso-orange.fr](http://www.pecheuralaligne.pagesperso-orange.fr)

Eric Péral a 58 ans et vit à Toulouse. Il est l'auteur d'une BD intitulée "Le voyage sans mémoire" publiée à compte d'auteur en 2006, qui narre l'histoire d'une femme amnésique poursuivie par de mystérieux personnages à l'époque des mythes et légendes celtiques. En 1995, avec André Sanchez, il a fondé en auto-édition Mogambo, fanzine d'aventure et de libre expression, revue papier distribuée uniquement sur Toulouse.

[www.mogambo.free.fr](http://www.mogambo.free.fr)



Eric  
PERAL



**Zelda  
PRESSIGOUT**

Zelda Pressigout a 31 ans, vit à Toulouse et est diplômée des Beaux-arts de Toulouse depuis 2016. Graphiste, illustratrice et autrice de BD, elle est spécialisée dans l'illustration jeunesse où elle y déploie un univers poétique dans une nature parsemée de détails humoristiques. Elle publie régulièrement à Biscoto (jeux, BD, posters) mais aussi à Georges Magazine, J'aime lire, Astrapi et Mordelire. Elle a publié 5 ouvrages aux éditions Panthera et Flblb.

[www.zeldapressigout.tumblr.com](http://www.zeldapressigout.tumblr.com)

A 8 ans, André Sanchez se révèle dessinateur à la lecture de Pif, Tintin et Spirou. Fan de James Bond, il crée à 17 ans son propre agent secret, Polka 110, et ses comparses Kobra 02 et Foxie12. En 1995, avec Eric Péral, il crée la fanzine d'aventure Mogambo, du nom éponyme du personnage né sous son crayon, un orque évoluant dans un univers médiavalofantastique aux côtés de nombreux alliés.

[www.mogambo.free.fr](http://www.mogambo.free.fr)



**André  
SANCHEZ**



**Christian  
STAEBLER**

Alsacien d'origine, Christian Staebler, 65 ans, est diplômé des Arts décoratifs de Strasbourg. A la base illustrateur d'une trentaine de livres didactiques, il est l'auteur de plusieurs ouvrages sur la BD, notamment pour les Cahiers de la bande dessinée, dont "La grande aventure de la BD", trilogie sur l'histoire du 9<sup>ème</sup> art. Il est scénariste de l'album graphique "Redbone" mais aussi éditeur et préfacier de "Saga de Xam" dont il a travaillé la recolorisation.

[www.chris-staebler.com](http://www.chris-staebler.com)

Ström, 57 ans, a été scénariste-dessinateur BD dans ses propres productions (La Banda, La galère du roi), scénariste BD de plusieurs albums de la série jeunesse "Le petit oeuf" et dessinateur (Le Glaive de Burdigala). Depuis 10 ans, il oeuvre dans l'association "Les 400 bulles" et a coproduit avec Môme 3 livrets-jeux. Il anime de nombreux ateliers BD jeunesse et pratique le dessin de conférence en direct, le dessin humoristique et la caricature.

[www.strombd.over-blog.com](http://www.strombd.over-blog.com)



**STRÖM**



**Bernard  
VELASCO**

Bernard Vélasco, alias Bévé, 65 ans, est autodidacte. Issu du milieu associatif et du fanzine Mogambo, il a travaillé 7 ans comme dessinateur de presse locale. Son style est surtout humoristique à l'image de ses 6 albums dont "Retour de flammes" et de 10 albums des "Pieds Nickelés" dont il a repris les aventures. Ses albums s'adressent à tout public et certains aux adultes (mais sans risque de choquer les jeunes !)

Noémie Weber, 51 ans, vit à St Sulpice-sur-Lèze.

A 36 ans, elle quitte son poste de prof de français pour une formation à l'image narrative à Iconograf, école de BD strasbourgeoise. Lauréate Jeunes Talents à Angoulême en 2011, elle publie ensuite "Lulu, le petit mouton qui aimait la viande", un album jeunesse, ainsi que diverses illustrations, notamment pour la presse jeunesse. En 2018 avec la dystopie "Junk Food Book", elle signe sa première BD, sélectionnée pour les Pépites du salon du livre et de la presse jeunesse de Seine-Saint-Denis.



## PLUS DE 100 ALBUMS BD...



## ... ET 2 EXPOS A DECOUVRIR !

Expo unique des dessins et réalisations de Mikl Mayer

Expo "La Déclaration des droits de l'Homme" vue par la BD belge (©Toulouse Métropole)

# GENIAL !!!

18 ARTISTES

4 ATELIERS  
POUR ENFANTS

4 CONFERENCES

DEDICACES

VENTE  
D'ALBUMS

2 EXPOS BD

CONCOURS  
COUPS DE COEUR  
DU PUBLIC

BUVETTE  
SANDWICHES  
CREPES

NON STOP  
10H - 18H

ENTREE  
GRATUITE



FONBEUZARD

en partenariat avec

